

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Konina
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie Trzech Pokoleń 62-500 Konin Ul. 3 Maja 1-3 Forma prawna: stowarzyszenie zwykłe Ewidencja Stowarzyszeń Zwykłych 20	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Kultura jako inspiracja twórcza – rozwój artystyczno-kulturalny seniorów Stowarzyszenia Trzech Pokoleń w Gosławicach poprzez udział w wydarzeniach kulturalnych		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2026-09-01	Data zakończenia 2026-11-29

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Syntetyczny opis zadania wraz ze wskazaniem miejsca realizacji

Zadanie publiczne pn. „Kultura jako inspiracja twórcza – rozwój artystyczno-kulturalny seniorów Stowarzyszenia Trzech Pokoleń w Gosławicach poprzez udział w wydarzeniach kulturalnych” skierowane jest do 30 seniorów zrzeszonych w Stowarzyszeniu Trzech Pokoleń, zamieszkujących północną część miasta Konina – dzielnicę Gosławice. Projekt odpowiada na potrzeby osób starszych zagrożonych izolacją społeczną, ograniczonym dostępem do oferty kulturalnej oraz brakiem regularnych form aktywności twórczej.

Zadanie będzie realizowane w okresie od 1 września do 29 listopada 2026 r. (maksymalnie 90 dni) i obejmie łącznie 12 działań merytorycznych, w tym 3 wyjazdy kulturalne oraz 7 spotkań warsztatowo-twórczych, zakończonych 2

prezentacjami artystycznymi dla społeczności lokalnej.

Celem zadania jest rozwój kompetencji artystyczno-kulturalnych seniorów poprzez bezpośredni kontakt z kulturą wysoką oraz twórczą aktywność zespołową. Kultura traktowana jest jako narzędzie integracji społecznej, inspiracja do własnej ekspresji artystycznej oraz sposób wzmacniania poczucia sprawczości i przynależności do wspólnoty lokalnej.

W ramach projektu zorganizowane zostaną 3 wyjścia i wyjazdy kulturalne:

- 1 wyjazd wysokokosztowy (teatr, filharmonia lub opera) dla ok. 30 uczestników,
- 1 wyjazd średniokosztowy (spektakl teatralny lub koncert),
- 1 lokalne wyjście kulturalne na terenie Konina o charakterze niskokosztowym.

Każdy z wyjazdów zapewni seniorom bezpośredni kontakt z profesjonalną twórczością artystyczną oraz stanie się punktem wyjścia do dalszej pracy warsztatowej.

Zdobyte doświadczenia i inspiracje będą pogłębiane podczas 7 spotkań warsztatowo-twórczych, organizowanych w Gosławicach, w budynku, w którym funkcjonuje Mikroskala. Spotkania te będą służyły wspólnej refleksji, integracji grupy oraz przygotowaniu co najmniej 3 autorskich form artystycznych (np. wokalnych, słowno-muzycznych lub scenicznych). Efekty pracy seniorów zostaną zaprezentowane podczas minimum 2 wydarzeń lokalnych, skierowanych do mieszkańców dzielnicy Gosławice.

Zadanie realizowane będzie w dwóch komplementarnych przestrzeniach:

- instytucjach kultury na terenie Konina i regionu (w ramach wyjazdów kulturalnych),
- przestrzeni lokalnej w Gosławicach – w szczególności w budynku Mikroskali, gdzie odbywać się będą warsztaty, próby oraz przygotowania do występów.

Projekt przeciwdziała wykluczeniu społecznemu osób starszych, wzmacnia więzi społeczne i międzypokoleniowe oraz realnie wpływa na poprawę jakości życia seniorów poprzez ich aktywne i twórcze uczestnictwo w życiu kulturalnym.

Budżet zadania – zestawienie kosztów**I. Koszty bezpośrednie realizacji działań merytorycznych – 9 000 zł****1. Wyjazdy kulturalne (łącznie: 3 wyjazdy) – 6 720 zł****1.1. Wyjazd do teatru / filharmonii / opery – wydarzenie wysokokosztowe (1 wyjazd)**

bilety wstępu:

30 osób × 120 zł = 3 600 zł

transport autokarowy (lokalny / regionalny): 820 zł

Razem: 4 420 zł

1.2. Wyjazd do teatru lub koncertu – wydarzenie średniokosztowe (1 wyjazd)

bilety wstępu:

30 osób × 50 zł = 1 500 zł

transport: 500 zł

Razem: 2 000 zł

1.3. Wyjście kulturalne lokalne (Konin) – wydarzenie niskokosztowe (1 wyjście)

bilety / wstęp grupowy:

30 osób × 10 zł = 300 zł

brak kosztów transportu

Razem: 300 zł

Suma wyjazdów kulturalnych: 6 720 zł

2. Spotkania warsztatowo–twórcze w środowisku lokalnym – 1680 zł**2.1. Organizacja 7 spotkań warsztatowych (po 2 godziny) – 1 680 zł**

Prowadzenie zajęć artystycznych dla seniorów przez instruktora:

- stawka: 120 zł / godz.

- łączny czas realizacji: 14 godzin dydaktycznych

Razem 1 680 zł

3. Prezentacja działań artystycznych dla społeczności lokalnej – 600 zł

Przygotowanie występów (rekwizyty, elementy scenografii, materiały promocyjne, drobne nagłośnienie / technika):

600 zł

II. Koszty obsługi zadania – 1 000 zł**4. Koordynacja i obsługa księgowa projektu – 1 000 zł**

- koordynator zadania (planowanie, kontakt z instytucjami kultury, organizacja wyjazdów, nadzór nad realizacją): **700 zł**

- obsługa księgowa projektu: **300 zł**

Podsumowanie budżetu:

Koszty merytoryczne: 9 000 zł

Koszty koordynacji i księgowości: 1 000 zł

Łączny koszt zadania: 10 000 zł

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba seniorów objętych wsparciem w ramach zadania	30 seniorów – członków Stowarzyszenia Trzech Pokoleń	listy obecności uczestników, deklaracje uczestnictwa, dokumentacja projektowa
Liczba zorganizowanych wyjazdów i wyjść kulturalnych	3 wyjazdy/wyjścia kulturalne, w tym: 1 wysokokosztowy, 1 średniokosztowy, 1 lokalny	faktury za bilety i transport, listy obecności
Liczba spotkań warsztatowo-twórczych	7 spotkań warsztatowych po 2 godziny zorganizowanych w Gosławicach	harmonogram zajęć, listy obecności uczestników
Liczba przygotowanych autorskich form artystycznych	min. 3 formy artystyczne (np. wokalne, słowno-muzyczne, sceniczne)	scenariusze występów
Liczba prezentacji artystycznych dla społeczności lokalnej	2 prezentacje artystyczne z udziałem seniorów	program wydarzeń, dokumentacja fotograficzna, listy obecności
Liczba godzin pracy instruktora zajęć artystycznych	14 godzin prowadzenia zajęć artystycznych	umowa/rachunek instruktora, karty pracy, dokumentacja księgowa

Liczba działań merytorycznych zrealizowanych w projekcie	12 działań merytorycznych (3 wyjazdy + 7 warsztatów + 2 prezentacje)	sprawozdanie końcowe
--	--	----------------------

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Doświadczenie oferenta oraz zasoby wykorzystywane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Trzech Pokoleń prowadzi swoją działalność od kwietnia 2022 roku, realizując na terenie północnej części miasta Konin – w dzielnicy Gosławice – działania o charakterze integracyjnym, opiekuńczo-wychowawczym oraz profilaktycznym, ukierunkowane na wzmacnianie lokalnej wspólnoty i poprawę jakości życia mieszkańców, w szczególności osób starszych.

Oferent posiada rozbudowany i sprawdzony model współpracy z rodzinami oraz środowiskiem lokalnym, oparty na regularnym kontakcie, rozpoznawaniu realnych potrzeb mieszkańców oraz systematycznej aktywizacji seniorów. Obecnie w działania Stowarzyszenia zaangażowanych jest około 100 osób w wieku senioralnym, które uczestniczą w cyklicznych spotkaniach, warsztatach oraz wydarzeniach społeczno-kulturalnych.

Jednym z kluczowych obszarów działalności Stowarzyszenia jest aktywność artystyczna seniorów. Wśród osób zrzeszonych znajdują się seniorzy posiadający talenty muzyczne, wokalne i teatralne, a także osoby tworzące własną twórczość literacką, w tym poezję. Stowarzyszenie od początku istnienia wspiera i rozwija ten potencjał, umożliwiając seniorom samodzielne przygotowywanie i prezentowanie występów artystycznych skierowanych do społeczności lokalnej.

Dotychczas seniorzy aktywnie współtworzyli liczne wydarzenia o charakterze kulturalnym i okolicznościowym, m.in. z okazji Dnia Matki, Święta Niepodległości, Poetyckich Zaduszek, Spotkań Wigilijnych, a także wydarzeń wyjazdowych, takich jak występy artystyczne podczas Konińskiego Dnia Seniora oraz prezentacje artystyczne realizowane w trakcie organizowanych przez Stowarzyszenie Festynów Rodzinnych na terenie Gosławic. Działania te stanowią istotny element budowania więzi sąsiedzkich, wzmacniania tożsamości lokalnej oraz przeciwdziałania izolacji społecznej osób starszych.

Stowarzyszenie posiada również doświadczenie w organizacji wyjazdów i wydarzeń o charakterze kulturalnym, które służą poszerzaniu kompetencji kulturalnych seniorów oraz inspirowaniu ich do dalszej aktywności twórczej. Udział w wydarzeniach kulturalnych jest w działaniach oferenta traktowany jako narzędzie integracji społecznej oraz element ciągłego rozwoju wspólnoty lokalnej przez cały rok, a nie jedynie formą jednorazowej rekreacji.

Realizacja planowanego zadania opierać się będzie na stałych zasobach organizacyjnych i ludzkich Stowarzyszenia, w tym:

- doświadczonej kadrze koordynującej działania społeczne i kulturalne,
- aktywnym zaangażowaniu samych seniorów jako współtwórców projektu,
- zapleczu lokalowym umożliwiającym regularne spotkania i próby artystyczne,
- wieloletniej, ciągłej pracy środowiskowej prowadzonej niezależnie od pojedynczych projektów.

Działania na rzecz osób starszych stanowią stały i systematyczny element misji Stowarzyszenia Trzech Pokoleń, realizowany przez cały rok, a planowane zadanie jest naturalną kontynuacją dotychczasowych działań służących wzmacnianiu wspólnoty lokalnej dzielnicy Gosławice

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Organizacja wyjazdów i wyjść kulturalnych - bilety wstępu na wydarzenia kulturalne, transport autokarowy	6 720,00 zł		
2	Realizacja zajęć warsztatowo-twórczych (prowadzenie zajęć artystycznych przez instruktora: 14 godzin × 120 zł)	1 680,00 zł		
3	Przygotowanie i prezentacja działań artystycznych seniorów (rekwizyty, elementy scenografii, materiały promocyjne)	600,00 zł		

4	Koordynator realizacji projektu	700,00 zł		
5	Obsługa księgowa zadania	300,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam/y, że do obsługi przyznanej dotacji przeznaczam/y rachunek bankowy o numerze:
53194010763235308200000000

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-01-05 08:17:28

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

